

**ỦY BAN NHÂN DÂN  
THÀNH PHỐ CẦN THƠ**

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Số: 2508 /UBND-KGVX  
V/v xin ý kiến thực hiện hồ sơ  
khoa học đề nghị xếp hạng di  
tích quốc gia đặc biệt đối với  
Di tích Địa điểm khảo cổ  
Nhơn Thành

*Cần Thơ, ngày 12 tháng 8 năm 2019*

Kính gửi: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

Qua kết quả thăm dò, khai quật khảo cổ tại di chỉ Nhơn Thành, các chuyên gia khảo cổ học đã nhận định: Trong không gian văn hóa Óc Eo ở miền Tây Nam Bộ, Di tích Địa điểm khảo cổ Nhơn Thành có vị trí đặc biệt, là một trong những điểm quan trọng trong lịch sử hình thành và phát triển vùng đất Nam Bộ vào những thế kỷ đầu công nguyên.

Di tích Địa điểm khảo cổ Nhơn Thành là một trong những trung tâm dân cư tiêu biểu, mang nét đặc trưng nổi bật của vùng đồng bằng trũng thấp ở miền Tây Nam Bộ, đó là loại hình cư trú và kiến trúc nhà ở, cho thấy cư dân Óc Eo vùng Nhơn Thành có khả năng thích nghi, làm chủ thiên nhiên với cách “ứng xử” vô cùng linh hoạt và hiệu quả đối với môi trường ngập nước. Có thể nói, đây là tư liệu góp phần khẳng định cư dân Óc Eo từng sinh sống trên những ngôi nhà sàn và kiến trúc cư trú đã vượt ra khỏi phạm vi của cộng đồng mang cấu trúc làng mà có sự phân định chức năng, diện mạo cấu trúc thành thị và cộng đồng cư dân cư trú quanh các trung tâm này để sinh hoạt; đồng thời, là cơ sở nghiên cứu nhận diện các vấn đề văn hóa - xã hội cần thiết trong quá trình xây dựng và phát triển kinh tế - xã hội vùng Đồng bằng sông Cửu Long.

Bên cạnh đó, nơi đây còn được xem là địa điểm khảo cổ học duy nhất thuộc văn hóa Óc Eo phát hiện đầy đủ nhất về dấu tích vật chất liên quan đến hoạt động chế tác thủ công chưa được tìm thấy ở nơi khác; đặc biệt là việc phát hiện bộ sưu tập khuôn đúc Nhơn Thành (Thế kỷ I - VII AD), Tượng phật gỗ Nhơn Thành (Thế kỷ IV - VI AD) và Bình gốm (Kendi, Thế kỷ V AD) là 03 nhóm hiện vật văn hóa Óc Eo tại thành phố Cần Thơ đã được Thủ tướng Chính phủ công nhận là bảo vật quốc gia. Các hiện vật không những có giá trị tiêu biểu, quý hiếm - đại diện cho ngành thủ công nghiệp bản địa vốn rất phát triển trong thời kỳ văn hóa Óc Eo mà còn là một sản phẩm văn hóa vật chất, phản ánh diện mạo đời sống văn hóa, xã hội, sự phát triển mạnh mẽ của hoạt động sinh hoạt tôn giáo, tín ngưỡng cũng như tư duy thẩm mỹ, phong cách nghệ thuật chế tác có sự kết hợp từ sự trao đổi, giao thoa văn hóa, tôn giáo ngoại nhập (Ấn Độ) với văn hóa bản địa của cư dân Óc Eo vùng Đồng bằng sông Cửu Long, minh chứng cho một giai đoạn lịch sử phát triển rực rỡ của vùng đất Nam Bộ nói chung, vùng Đồng bằng sông Cửu Long nói riêng.

Với những thông tin tư liệu thu thập được từ các chuyên gia khảo cổ học cho thấy việc nghiên cứu Địa điểm khảo cổ Nhơn Thành đem lại nguồn tư liệu rất phong phú và đa dạng, không những có giá trị lịch sử, văn hóa, khoa học đối với nghiên cứu giai đoạn phát triển nền văn hóa Óc Eo (thế kỷ IV - VII) mà còn có ý nghĩa quan trọng trong việc nghiên cứu sự thích ứng với biến đổi khí hậu ở vùng Đồng bằng sông Cửu Long trong tương lai.

Để tạo cơ sở pháp lý trong việc nghiên cứu, bảo tồn và phát huy di tích khảo cổ trên địa bàn thành phố Cần Thơ; tiếp tục tuyên truyền, giáo dục, quảng bá, giới thiệu khách tham quan du lịch, đặc biệt là thế hệ trẻ tìm hiểu về những giá trị văn hóa, lịch sử của di tích nhằm giáo dục truyền thống yêu nước, nâng cao ý thức giữ gìn và phát huy giá trị di sản văn hóa, Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ kính đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét, thống nhất việc thực hiện hồ sơ khoa học đề nghị xếp hạng di tích quốc gia đặc biệt đối với Di tích Địa điểm khảo cổ Nhơn Thành, xã Nhơn Nghĩa, huyện Phong Điền, thành phố Cần Thơ.

Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ kính đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét, chấp thuận./

*(Gửi kèm Tập ảnh trích ngang và Lý lịch trích ngang Di tích Địa điểm khảo cổ Nhơn Thành)*

**Nơi nhận:**

- Như trên;
- CT, các PCT UBND TP (1AG);
- Cục Di sản văn hóa (Bộ VH,TT&DL);
- Sở VH,TT&DL;
- VP. UBND TP (3C);
- Công TTĐT TP;
- Lưu: VT, T(Q)

CVD.13574/30072019

**KT. CHỦ TỊCH  
PHÓ CHỦ TỊCH**



**Dương Tấn Hiền**